

Кейс семьи А.С. Пушкина

Человек – индивидуальный предприниматель / компания.

Изучение финансов – стандартные методы анализа с использованием бухгалтерской отчетности:

- бухгалтерский баланс (форма № 1);
- отчет о финансовых результатах (форма № 2);
- отчет об изменениях капитала (форма № 3);
- отчет о движении денежных средств (форма № 4);
- пояснения к балансу (форма № 5)

Семья – группа взаимосвязанных компаний, имеющих внутренние финансовые отношения.

От индивидуальной – к консолидированной отчетности.

ПУШКИН 1.0 – форма 1 и 2 (частично)

Доходы:

- | | |
|-------------------------------|--------------|
| – - как чиновника | 30 350 руб. |
| – - как литератора и издателя | 260 000 руб. |
| – - как помещика | 27 700 руб. |

Итого **318 050 руб.**

Долги (январь 1837 г.):

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| – - Казначейству | 43 333 руб. 33 коп. |
| – - Московской ссудной казне | 39 584 руб. |
| – - частным лицам | 97 596 руб. |

Итого **180 513 руб. 46 коп.**

ПУШКИН 2.0 – + СЕМЬЯ

Активы (форма 1):

- - Михайловское (Надежда Осиповна)
- - Болдино (Сергей Львович)
- - Полотняный завод (Дмитрий Николаевич, шурин)
- - Ярополец (Наталья Ивановна, теща)

Доходы (форма 2):

- - оброк и прочие поступления от имений
- - литературные доходы (Пушкин)
- - служебные заработки (Пушкин, брат Лев, муж сестры Ольги Николай Павлицев)
- - содержание сестер Гончаровых (платил)

Движение средств (форма 4)

- - получение ссуд (все члены семьи)

Отношения:

Пушкин – Сергей Львович

Пушкин – Лев

Сергей Львович – Лев и Ольга

Пушкин – Наталья Николаевна, жена

Пушкин – Екатерина и Александра, сестры Наталья

Пушкин – Наталия Ивановна Гончарова, теща

Пушкин – Афанасий Николаевич Гончаров, дед Натальи

Семья Гончаровых – Дантес

Пушкин – кредиторы

Заключение

«Дедушка свинья; он выдает свою третью наложницу за муж с 10 000 приданого, а не может заплатить мне моих 12 000 — и ничего своей внучке не дает» (XIII, 237).

Традиционно при рассмотрении биографии А.С. Пушкина внимание обращается на его отношения с отцом. (Классическая параллель – «Скупой рыцарь»). В действительности ситуация была более сложной. Первая система отношений – отец и мать, с одной стороны, и трое детей – Ольга, Александр и Лев. Затем система расширяется – жена Александра Наталья Гончарова, ее мать, дед, две сестры – Екатерина и Александра, а также супруг Ольги – Николай Павлищев. Следующий этап – появление детей. И, наконец – вхождение в семейный круг Дантеса, женившегося на Екатерине.

Всем членам этой большой семьи были нужны деньги, а источниками доходов были только две деревни – Михайловское и Болдино, а также заработки Александра. Все личные отношения в большой степени определялись неразумными тратами денег, карточными долгами, неумелым хозяйствованием, получением ссуд под залог крепостных душ. Фактически вся большая семья зависела от А.С. Пушкина, который также не был идеальным финансистом. При этом все внешние формы вежливого и уважительного отношения соблюдались. Каковы были семейные отношения в действительности?

В какой степени такая ситуация (конечно, за исключением наличия в семье гениального поэта) была характерна для мелкопоместного дворянства в то время? Мог ли Пушкин иначе построить свои финансовые и семейные отношения? Причина финансовых трудностей Пушкина – цензура, охлаждение читающей публики, траты, связанные с женитьбой или собственные просчеты (карты, неудачный проект журнала)? Чем бы все закончилось для семьи Пушкина после его смерти, если бы не вмешательство Николая II?

Книга о моде в Москве

63 – аренда

69 Пушкина Наталья

65 Павлищева

82 Вяземская

66 пошлины

107 фрейлина расход 6000 в год

67-68 цены

110 Павлищева 2000-3000 в год сноска 316